

## 《第2事業》

# 【第47回佐賀県マーチングフェスティバル参加要項】

(第41回九州マーチングコンテスト・第41回九州小学生バンドフェスティバル佐賀県予選)

1. 行事名称 第47回佐賀県マーチングフェスティバル  
(第41回九州マーチングコンテスト・第41回九州小学生バンドフェスティバル佐賀県予選)
2. 期 日 令和5年9月18日 (月・祝)
3. 会 場 唐津市文化体育館 競技場
4. 主 催 佐賀県吹奏楽連盟、佐賀県学校吹奏楽連盟、朝日新聞社
5. 共 催 佐賀県高等学校文化連盟、佐賀県小・中学校音楽教育研究会
6. 後 援 佐賀県教育委員会、佐賀市教育委員会 (申請予定)

## 7 参加規定

### 《規定の部 (中・高・一般) について》

- ・資格 5月末日までに佐賀県吹奏楽連盟に加盟済みの団体とする。参加資格については、吹奏楽コンクールの参加規定に準ずる。  
同一奏者が2つ以上の団体に重複して出場することは認めない。
- ・人数 上限をドラムメジャーを含む81名以内とする。
- ・時間 演奏時間は6分以内 (演奏または演技の開始より演奏または演技の停止まで) とし、これを超えた場合は失格とする。
- ・規定 参加団体の編成は金管・木管・打楽器とする。電子楽器 (エレキベース)、ピアノ、チェレスタ、ハープの使用は認めない。  
規定課題は全員が行う。(課題の内容は全日本マーチングコンテストの規定に準ずる。) ただし身体的理由など特別な事情による例外は認める。その際には書面にて事前に申請すること。  
演奏・演技・服装等の規定については、全日本マーチングコンテスト規定に準ずる。
- ・その他 詳しくは、令和5年度全日本吹奏楽連盟会報「すいそうがく」をご覧ください。

## 《小学生バンドの部について》

- ・資格 中・高・一般規定の部に準じる。
- ・人数 自由
- ・時間 演奏時間は7分以内とする。ただし入退場の時間は含まない。
- ・規定 参加団体の編成は吹奏楽か、それに準ずる金管・木管・打楽器を中心とする編成であることとし、マーチングスタイル部門、フリースタイル部門から選択する。  
※マーチングスタイル部門の規定は廃止されました。  
ピットでの楽器使用を可とする。その楽器は、打楽器、チューバ、コントラバス、チューバの代用としての電子楽器1台、この範囲内とする。  
マイク1本を使用することができる。  
大道具は、運営に支障がない大きさとする。  
演奏・演技については原則としてフロア内(30m×30m)を中心に行うものとする。  
服装・手具の使用は自由とする。ただし着用する靴については、ゴム底のマーチングブーツまたは体育館シューズを原則とし、会場の使用条件に準ずること。  
著作権の存在する楽曲を編曲して演奏する場合は、事前に著作権者から許諾を受ける。万一違反(違法)が発生した場合の責任は出場団体にあり主催者は関知しない。  
その他
  - ・進行上、座奏の演奏団体からプログラムを組みます。
  - ・マーチングスタイル部門、フリースタイル部門共にステージ配置図を必ずご提出下さい。
  - ・譜面台は準備しません。必要であれば、各団体でご準備下さい。

## 《フェスティバルの部について》

- ・資格 規定の部に準ずる。
- ・人数 自由
- ・演奏時間 入退場(ピットパーカッションも含む)の時間も含めて10分以内です。進行の都合上、厳守をお願いします。
- ・その他 実施要項については19ページを参照

### 8. 参加申し込みについて

- ・別紙の参加申込書(ホームページからもダウンロードできます)に必要な事項を記入の上、事務局へ郵送もしくは持参して下さい。
  - ・参加者名簿についてはホームページよりダウンロードして入力し、吹連にメールで送信すると共に、プリントアウトしたデータを提出して下さい。
  - ・団体名は設立者より正確に記入して下さい。(例:佐賀市立□□中学校)
  - ・著作権原稿・プログラム原稿は参加団体打合せ会議に持参して下さい。
  - ・参加料は一団体、10,000円です。(規定の部、フェスティバルの部両方に出場しても同額)所定の郵便振込用紙にて入金して下さい。
- ※申込後の参加辞退については参加料の支払いをお願いします。
- ・参加申込締切日 **8月2日(水) 必着(正午まで)** 期限厳守 (FAX不可)

※8月1日(火)消印は速達のみ有効。それ以外は受け付けません。

## 9. 代表推薦について

規定の部・小学生バンドの部参加団体の中より第38回九州マーチングコンテスト・第38回九州小学生バンドフェスティバルへ出場する団体を推薦する。

## 10. 関連会議等について

- ・マーチング出場団体打合せ会議（8月4日（金））  
当日、出演順の抽選やリハーサルの日程調整等がありますので、必ず代表者がお出席下さい。
- ・マーチング前日作業）（9月17日（日））  
各団体より代表者1名。必ずご参加下さい。

## 11. 実施要項

- ・演技の範囲について 30m×30mの範囲内をお願いします。
- ・シートについて グリーンのシートは使用しません。フロアに直接白いラインテープを使用します。
- ・マイクの使用について 使用は認めません。但し、小学生バンドの部については参加団体打合せ会議にて確認します。
- ・正面について p.20参照
- ・入退場について 入場は出演者入場口から、退場は出演者退場口からお願いします。  
(→)
- ・ピットパーカッションについて ピットパーカッションを使用する団体はピットパーカッション入退場口を利用して下さい。係員の指示にしたがって、楽器の搬入搬出ができるよう各団体で責任を持ってご準備下さい。  
(→)

## 12. 提出書

類規定の部	参加申込書	p.21	8月2日（水）必着（正午）
	参加者名簿（プリントアウトしたデータ、メールでの送信共に）		8月2日（水）必着（正午）
小学生バンドの部	規定行進順路図	p.25	9月11日（月）必着（FAX可）
	参加申込書	p.23	8月2日（水）必着（正午）
	参加者名簿（プリントアウトしたデータ、メールでの送信共に）		8月2日（水）必着（正午）
フェスティバルの部	配置図	p.31	9月11日（月）必着（FAX可）
	参加申込書	p.27	8月2日（水）必着（正午）
	アナウンス・著作権原稿	p.29	8月4日（金）打合せ会議
	プログラム原稿	p.30	8月4日（金）打合せ会議
	配置図	p.31	9月11日（月）必着（FAX可）

